



Wunderkorb 1694 (Gnaoui, Hiesleitner Soundplastik auf Rädern)

Fahrrad, -anhänger, Weidekorbgefläch, Dattelpalmen, Soudinstallation, 300 x 150x 80 cm
Praterstern Wien, AT, 2021

Wunderkorb 1694 (Gnaoui, Hiesleitner soundplastik on wheels)

bicycle, bicycle trailer, wicker basket, date palms, soud installation,, 300 x 150x 80 cm
Praterstern Vienna, AT, 2021



Ground Control _ Joining the Earthworms

Seed-Bomb Substrat, Getreide, Glas, Metallregal, Pflanzlampe 300 x 250 x 150 cm
Museum für Zeitgenössische Kunst, Belgrad, SRB, 2021

Ground Control _ Joining the Earthworms

Substrate, grain, glass, metal shelf, plant lamp 100 x 50 x 150 cm
Museum of Contemporary Art, Belgrade, SRB, 2021



C-Tree

karbonisierte Wiener Weihnachtsbäume, 300 x 200x 150 cm,
Schlossbergstollen Graz, AT, 2021

C-tree

carbonized Viennese Christmas trees 300 x 200x 150 cm,
Schlossbergstollen Graz, AT, 2021



C-Tree

karbonisierte Wiener Weihnachtsbäume, 300 x 200x 150 cm,
Schlossbergstollen Graz, AT, 2021



C-tree

carbonized Viennese Christmas trees 300 x 200x 150 cm,
Schlossbergstollen Graz, AT, 2021



C-Tree

Wiener Weihnachtsbäume 300 x 200x 150 cm, Wien, AT, 2021

C-Tree

Viennese Christmas trees 300 x 200x 150 cm, Wien, AT, 2021



Ground Control _ Joining the Earthworms

Vorhangstoff, Zeltstangen, Stahlseil, Leuchtstein, 250 x 250x 150 cm
Museum für Zeitgenössische Kunst, Belgrad, SRB, 2020

Ground Control _ Joining the Earthworms

curtain, tent poles, steel rope, luminous stone 250 x 250 x 150 cm
Museum of Contemporary Art, Belgrad, SRB, 2020



Im Schafspelz

3-teiliger Maßanzug (Wieser, Schruns), gefilzt mit Rohwolle vom Montafoner Steinschaf
Nova Stoba, Montafon, AT, 2020

Im Schafspelz (in sheep's clothing)

3-piece bespoke suit (Wieser, Schruns), felted with raw wool from the Montafoner Steinschaf
Nova Stoba, Montafon, AT, 2020



Porzellangletscher

Porzellan Geschirrscherben, Holzunterkonstruktion, 180 x 150x 130 cm
Nova Stoba, Montafon, AT, 2020

Porzellangletscher (Porcelain glacier)

Porcelain crockery shards, wooden substructure, 180 x 150 x 130 cm
Nova Stoba, Montafon, AT, 2020



footprint

Fußverband, Substrat, Einkorngetreide, 80 x 20x 15 cm, Café Else, Wien, AT, 2020

footprint

food badage,substrate, one grain cereal, 80 x 20x 15 cm, Café Else, AT, Vienna, 2020



Saatbombe III

Blechprofile, LED-Pflanzenlicht, Store, Substrat, Einkorn-Getreide 90 x 80 x 80 cm
Café Else, Wien, AT, 2020

seed ball II

metal profiles, LED plant light, curtain, substrate, one-grained wheat 90 x 80 x 80 cm
Café Else, Wien, AT, 2020



Intervention „Rettungskapseln“

Vorhangstoff, Zeltstangen, Stahlseil, 7 Zelte ca. 200x200x130cm, Parallel Vienna, AT, 2019

Intervention „Rettungskapseln“

curtain, tent poles, steel rope, 7 tents 200 x 200 x 130 cm, Parallel Vienna, AT, 2019



Ein Haus für ein Boot mit Garten

Folientunnel, Paradeiser, Banane, Teichboot, ca. 3x2,5x2,5m,
„Flora Pondtemporary“ St.Florian, AT, 2019

Ein Haus für ein Boot mit Garten

foil tunnel, tomatoes (Austrian Paradeiser), banana, pond boat, approx. 3x2,5x2,5m,
„Flora Pondtemporary“ St.Florian, AT, 2019

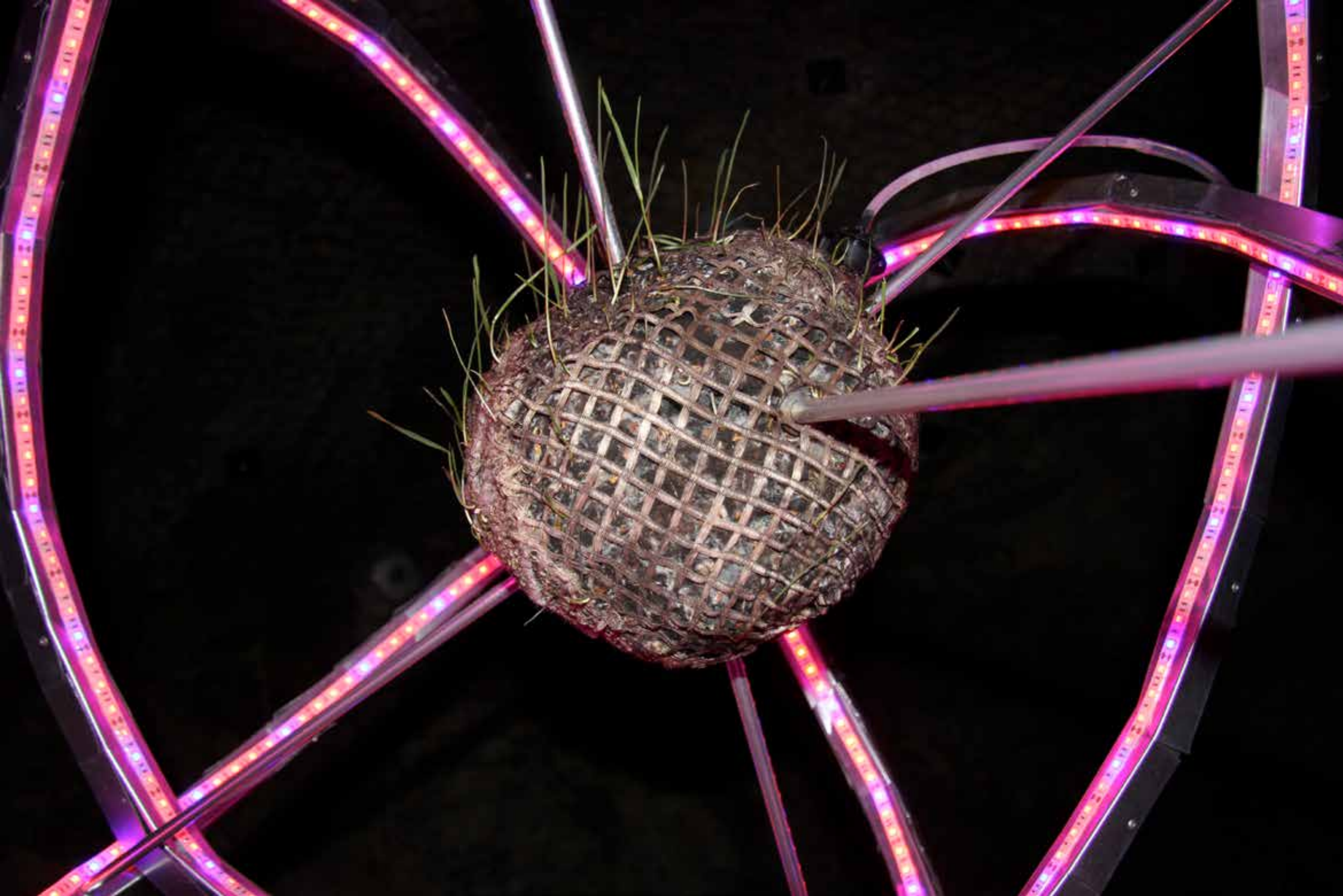


ohne Titel („sommerfrische winterwärme“)

Schafwoll Igluzelt, Holz, Montafoner Steinschaf-Wolle, Stereo-Glas-Dias, um 1900, led pad, 220x220x125cm, Schrunz, AT, 2019

untitled („sommerfrische winterwärme“)

sheep wool igloo tent, Montafoner Steinschaf wool, stereo glass slides, around 1900, led pad, 220x220x125cm, Schrunz, AT, 2019



Saatbombe

Blechprofile, LED-Pflanzenlicht, Store, Substrat, Einkorn-Getreide 90 x 80 x 80 cm
Graz Schlossberg, AT, 2018

Seed bombe

metal profiles, LED plant light, curtain, substrate, one-grained wheat 90 x 80 x 80 cm
Graz Schlossberg, AT, 2018



ohne Titel (Storezelt)

Store, Zeltstangen, Stahlseil, 200 x 200 x 130 cm, Schlossberg, Graz, AT, 2018

untitled (curtain tent)

curtain, tent poles, steel rope, 200 x 200 x 130 cm, Schlossberg, Graz, AT, 2018



ohne Titel (Lakeside)

aufblasbare Buchstaben, Schwimmreifen, Wasserball, je 50 x 50 cm, mobile performative Skulptur, Clima Camp Litvínov, CZ, 2018

untitled (Lakeside)

inflatable letters, swim ring, beach ball, each 50 x 50 cm, mobile performative sculpture Clima Camp Litvínov, CZ, 2018



ohne Titel (Riverside)

aufblasbare Buchstaben, Schwimmreifen, Wasserball, je 50 x 50 cm, mobile performative Skulptur, Clima Camp Litvínov, CZ, 2018

untitled (Riverside)

inflatable letters, swim ring, beach ball, each 50 x 50 cm, mobile performative sculpture Clima Camp Litvínov, CZ, 2018



Asphalt Igloo (Hiesleitner, Tišek)

Holzkonstruktion, Währinger-Straßen-Asphalt 170 x 170 x 450 cm
Kulturogerie, Wien, AT, 2018

Asphalt Igloo (Hiesleitner, Tišek)

wooden construction, Währinger Street asphalt 170 x 170 x 450 cm
Kulturogerie, Vienna, AT, 2018



ohne Titel (Heuballen)
Heuballen, Kräuter, Store, C-Print 1/3, 120 × 80 cm, AT, 2018

untitled (hay bales)
hay bales, herbs, curtain, C-Print 100 × 70 cm, AT, 2018



mobile gardening (Hiesleitner/Tišek)
Autoanhänger, Trauerweide, Kulturpflanzen, 180 × 300 × 400 cm, Wien, AT, 2017



mobile gardening (Hiesleitner/Tišek)
car trailer, weeping willow tree, crop plant, 180 × 300 × 400 cm, Vienna, AT, 2017



Wurmfarm

Holz, Dämmplatten, Kunststoffboxen, organische Abfälle der Kulturdrogerie, Kompostwürmer, 40 × 50 × 100 cm, Kulturdrogerie, Wien, AT, 2017



Wormfarm

wood, insulation boards, plastic bins, organic waste from the Kulturdrogerie, compost worms, 40 × 50 × 100 cm, Kulturdrogerie, Vienna, AT, 2017



shipping

gebrauchte Europaletten, schichtverleimt, 120 × 80 × 15 cm, AT, 2017

shipping

used EUR-pallets, wood layer glued, 120 × 80 × 15 cm, AT, 2017



global gardening

Einweg-Gemüseboxen, Pflanzenlampe, Substrat (Ukraine), Saatgut (int.), Quellwasser (int.), 30 x 50 x 580 cm, Feldversuch Kunstraum Niederoesterreich, Wien, AT, 2016



global gardening

stack of disposable vegetable boxes, plant lamp, substrate (Ukraine), seeds (int.), spring water (int.), 30 x 50 x 580 cm, field test Kunstraum Niederoesterreich, Vienna, AT, 2016



will kommen und gehen

Rettungsdecke, Steppenroller 1–3, 840 × 160 cm, Installationsansicht Stadtgalerie Waidhofen/Ybbs, AT, 2016

will kommen und gehen

rescue blanket, Tumbleweed 1–3, 840 × 160 cm, installation view Stadtgalerie Waidhofen/Ybbs, AT, 2016



Ohne Titel (Milchbank)
Metall, Silofolie, Holz, 250 × 250 × 350 cm, Euratsfeld, AT, 2016

untitled (milk bench)
metal, silage film, wood, 250 × 250 × 350 cm, Euratsfeld, AT, 2016



Ohne Titel (EPAL-Regalsystem)
Holz, Metall, Knetmasseobjekte, 120 × 80 × 165 cm, Kunsthaus, Wien, AT, 2015

untitled (EPAL shelf system)
wood, metal, clay objects , 120 × 80 × 165 cm, Kunsthaus, Vienna, AT, 2015



ohne Titel („Essbar“, R-Kunstraummodul)
 Holz, Store, Substrat, essbare Blütenpflanzen, Gießkanne, 250 × 90 × 100 cm,
 Kunstraum Niederoesterreich, Wien, AT, 2015

untitled (“Essbar”, R-art-space-module)
 wood, curtain, substrate, edible flowering plants, watering can 250 × 90 × 100 cm,
 Kunstraum Niederoesterreich, Vienna, AT, 2015



Gründüngung

Holz, Substrat, Store, Bewässerung, Senfkörner, ca. 200 x 300 x 400 cm
„Drogerini – Park die Kunst!“, Kulturodrogerie, Wien, AT, 2014



green manure

wood, substrate, curtain, watering system, mustard seeds, ca. 200 x 300 x 400 cm,
„Drogerini – Park the Art!“ Kulturodrogerie, Vienna, AT, 2014



Gurkenintervention (Hiesleitner/Tišek)

1 Tonne Ausschussgurken aus der Fabrik „Drogerini – Park die Kunst!“,
Kulturogerie, Wien, AT

cucumber intervention (Hiesleitner/Tišek)

1 ton of waste cucumber from a factory “Drogerini – Park the Art!”
Kulturogerie, Vienna, AT, 2014



drüber hinaus wachsen

Blechprofile, Store, Substrat, Kräuter, Bewässerung, Durchmesser 260 cm,
Dr.-Alois-Mock-Platz, Euratsfeld, AT, 2014

expand beyond

metal profiles, curtain, substrate, herbs, watering system, diameter 260 cm,
Dr. Alois Mock Square, Euratsfeld, AT, 2014

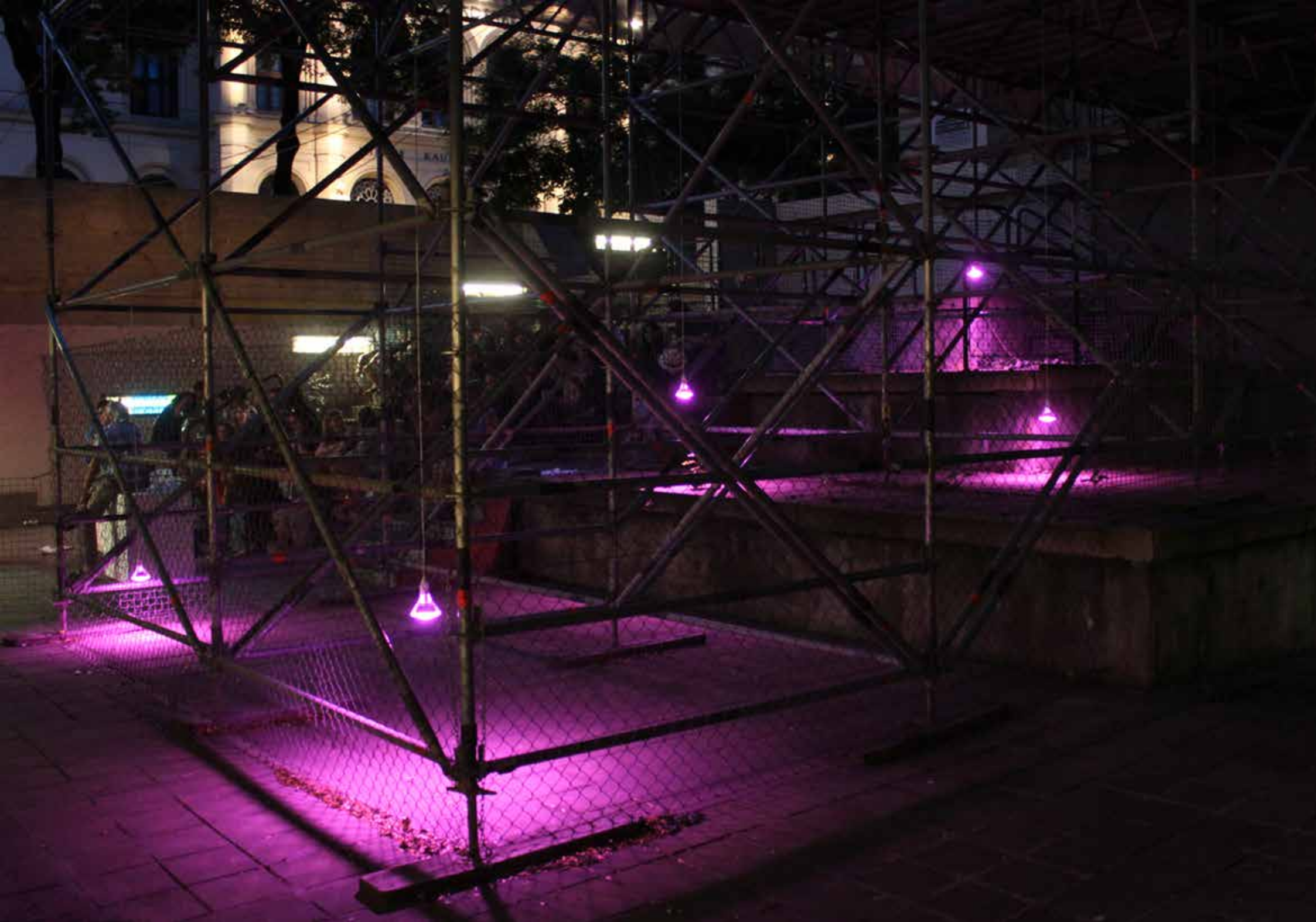


Baumhaus

Blechprofile, Leuchtstofflampe, Durchmesser 200 cm,
Fluc-Platane, Wien, AT, 2012

Treehouse

metal profiles, fluorescent lamp, diameter 200 cm
Fluc sycamore tree, Vienna, AT, 2012



Ohne Titel (Pflanzenlampen)
5 Pflanzen-Tageslicht-Reflektorlampen, Künstlerhauspassage, Wien, AT, 2012

untitled (plant lamps)
5 plant daylight reflector lamps, Künstlerhauspassage, Vienna, AT, 2012



working blue 3, vom arbeiten und arbeiten lassen
Arbeits-Latzhose Gr. 52, Polyester, AT, 2011

working blue 3, about working and letting work
overalls size 52, polyester, AT, 2011



TEU I / Twenty foot Equivalent Unit I

Kartonagen, 589,8 × 235,2 × 238,5 cm, Lauenburg/Elbe, DE, 2010

TEU I / Twenty foot Equivalent Unit I

cardboard boxes, 589.8 × 235.2 × 238.5 cm, Lauenburg/Elbe, DE, 2010



TEU II / Twenty foot Equivalent Unit II

Treibgut, Metallverbindungen, 605,8 × 243,8 × 259,1 cm, Lauenburg/Elbe, DE, 2010

TEU II / Twenty foot Equivalent Unit II

driftwood, metal connections, 605.8 × 243.8 × 259.1 cm, Lauenburg/Elbe, DE, 2010



lost space / eine land raum untersuchung

HD-Video-Loop, 10:00 Min., Mostviertel, AT, 2010–12

lost space / an analysis of countryside and space

HD video loop, 10:00 min., Mostviertel, AT, 2010–12



Ohne Titel (Formpalette)
Fichtenholz, 15 × 80 × 120 cm, AT, 2009

untitled (Formpallet)
spruce wood, 15 × 80 × 120 cm, AT, 2009



Bildstock
Kartons, 40 × 25 × 230 cm, Český Krumlov, CZ, 2009



relic
cardboard boxes, 40 × 25 × 230 cm, Český Krumlov, CZ, 2009



I ♥ public space

Metallplatte, 100 × 200 cm, Bilovice, CZ, 2009



I ♥ public space

metal plate, 100 × 200 cm, Bilovice, CZ, 2009